NỘI DUNG CHƯƠNG TRÌNH VĂN 9 ( TỪ 30/3 ĐẾN 4/5 )

VĂN BẢN

MÙA XUÂN NHO NHỎ ( Thanh Hải )

I Những điều cần nhớ :

1 BỐ CỤC :

- KHỔ 1,2,3 : Cảm xúc về mùa xuân của thiên nhiên đất nước

- Khổ 4,5,6 : Ưo7c1 nguyện được cống hiến

2 NHỮNG NÉT ĐẶC SẮC VỀ NỘI DUNG :

- Cảm xúc trước mùa xuân của thiên nhiên , đất trời :

Ba nét vẽ “ môt dòng song xanh ,một bong hoa tím biếc ,một tiếng chim chiền chiện “ đã khắc họa một cảnh xuân đẹp rạo rực, tràn đầy niềm yêu thương . Cảnh có đủ âm thanh , màu sắc , có cả bầu không gian khoáng đạt , rộn ràng ,có chất giọng dịu dàng đằm thắm của nhười dân xứ Huế . Trong thơ ta nghe có nhạc chất nhạc của trời nước , cánh chim , bong hoa , chat nhạc của tâm hồn xuân phơi phới của chính thi nhân .

- Cảm xúc trước mùa xuân của đất nước:

Mùa xuân của đất nươc trong lao độngvà chiến đấu là mùa xuân hào hung mạnh mẽ . Nhịp sống hối hả xôn xao “ cứ đi lên phía trước” là nhịp sống của đất nước lúc bấy giờ có khó khăn thử thách ( chiên tranh biên giới , nền kinh tế còn nghèo nàn , lạc hậu…) nhưng công cuộc kiến thiết đất nước vẫn rộn ràng khắp nơi trên tổ quôc

- Ước nguyện được cống hiến :

Khát vọng được hòa nhập được cống hiến phần tốt đẹp, dù nhỏ bé của mình cho đất nước được thể hiện rất tự nhiên , giản dị , khiêm tốn . Giọng chân thành , nhỏ nhẹ , tha thiết .

3 NHỮNG ĐẶC SẮC VỀ NGHỆ THUẬT :

- Thể thơ 5 chữ gần với các làn điệu dân ca, đặc biệt là dân ca miền trung có âm lượng nhẹ nhàng , tha thiết . Bài thơ sử dụng cách gieo vần liền giữa các khổ thơ, tạo sự liền mạch của dòng cảm xúc

-Kết hợp những hình ảnh giản dị mà nên thơ từ thiên nhiên với những hình ảnh giàu ý nghĩa biểu trưng khái quát được phát triển từ những hình ảnh thực tạo nên sự lặp lại mà nâng cao, đổi mới của hệ thống hình ảnh ( con chim , cành hoa , mùa xuân …)

- Kết cấu của bài bài thơ chặt chẽ , dựa trên sự phát triển của hình ảnh mùa xuân . Từ mùa xuân đất trời chuyển sang mùa xuân đất nu7o7c1va2 mùa xuân của mỗi ngươi góp vào mùa xuân lớn của cuộc đời chung .

- Giong điệu của bài thơ biến đổi phù hợp : vui, say sưa , sôi nổi, náo nức , trầm lắng , thiết tha…

4 NHAN ĐỀ “ MXNN” : Cách sống đẹp, có ích , có ý nghia4cua3 cá nhân mỗi người , đó là biết cống hiến sức mình cho đất nước

5 NHỮNG ĐOẠN THƠ CÓ CÙNG CHỦ ĐỀ :

- Hãy sống như đời song để biết yêu nguồn cội

Hãy sống như đồi núi vươn tới những tầm cao

Hãy sống như biển trào để thấy bờ bến rộng

Hãy sống và ước vọng để thấy đời mênh mông

( Đặng Việt Lợi )

- Nếu là con chim ,chiếc lá

Thì con chim phải hót , chiếc lá phải xanh

Lẽ nào vay mà không có trả

Sống là cho đâu chỉ nhận riêng mình

II THỰC HÀNH :

1 Học thuộc long bài thơ SGK Văn 9 tập 2

2 Tìm hiểu và học : những điều cần nhớ

3 Từ nội dung phân tích thực hành : Cảm nhận về khổ thơ 4,5 trong bài MXNN của Thanh Hải và tìm điểm tương đồng giữa Thanh Hải với nhà thơ Đặng Việt Lợi